

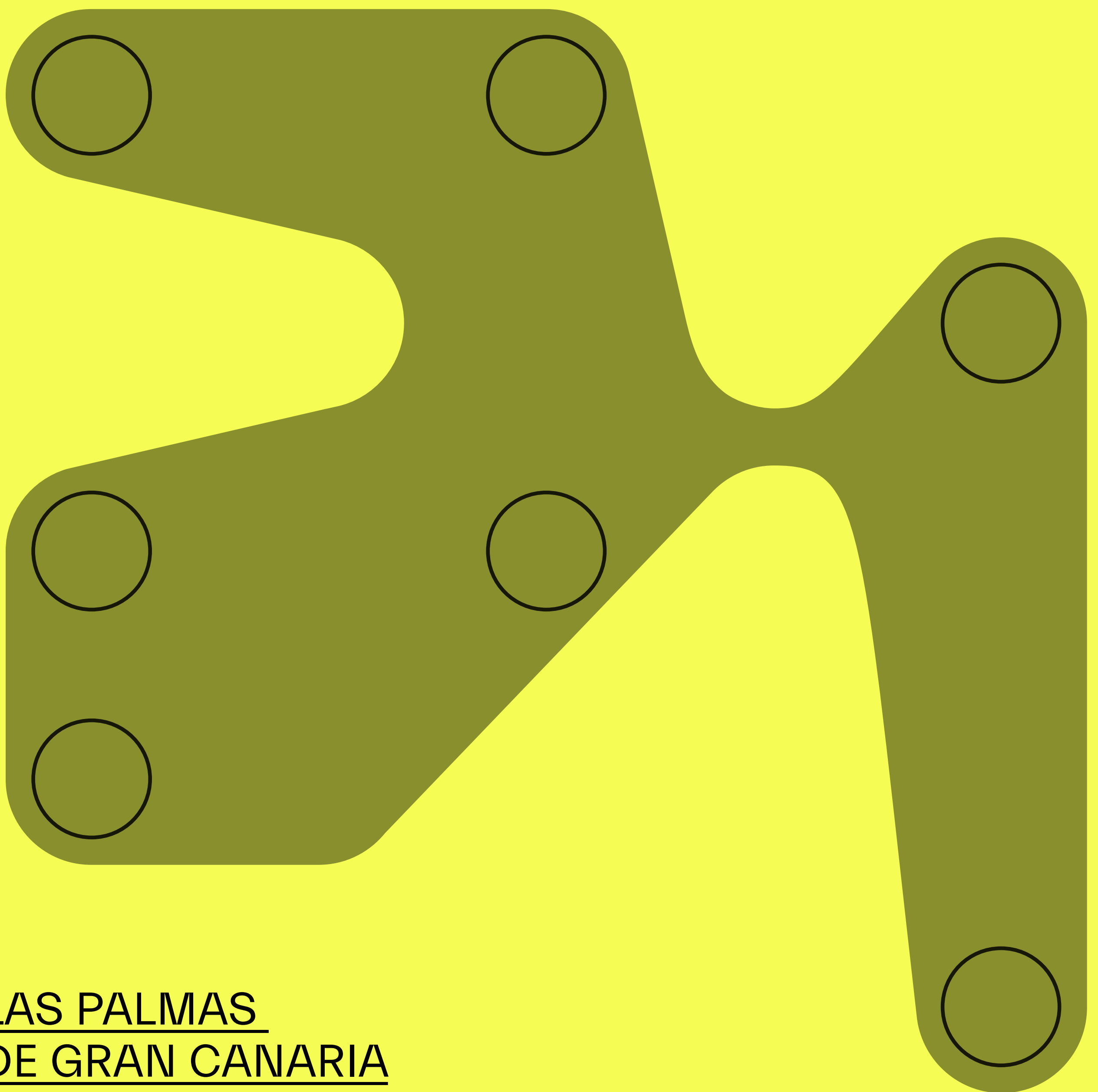
PROGRAMA
2025

TAC!

Festival de

Arquitectura

Urbana



LAS PALMAS
DE GRAN CANARIA

OCT.25

30 OCT.

18:00H

Inauguración del Festival TAC!

Ministerio de Vivienda y Agenda Urbana

Comienzo del acto con las intervenciones desde atril: Javier Peña, director artístico de TAC! Festival de Arquitectura Urbana. Bienvenida y paso a las intervenciones.

1. Interviene Sol Candela, directora de la Fundación Arquia.
2. Intervienen Alejandro Carrasco Hidalgo / Eduardo Cilleruelo Terán / Alberto Martínez García / Andrea Molina Cuadro, equipo de arquitectos del pabellón De Roca Madre.
3. Interviene Iñaqui Carnicero, secretario general de Agenda Urbana, Vivienda y Arquitectura del MIVAU.
4. Cierre del acto por parte de la alcaldesa de Las Palmas de Gran Canaria doña Carolina Darías San Sebastián.

Foto oficial inaugural.
Recorrido por las instalaciones.

19:00H

Ballet de inauguración

Compañía Memvus Arte y Centro Insular de Danza 'María Eulate'

Puesta en escena multidisciplinar con un repertorio que aúna músicas de raíces europeas, africanas y americanas, como representación de las culturas que han dejado su germen en Canarias, enclave histórico para el mestizaje.

La pieza, en la que confluyen coros, danzas, poesías y percusión, propone un encuentro contemporáneo entre las artes escénicas y el arte arquitectónico, protagonizado por más de 50 jóvenes de la isla.

31 OCT.

18:00H

Encuentro de arquitectos jóvenes: ¿En qué estamos?

Urbanismo Las Palmas de Gran Canaria

Marta Torrecilla. Arquitecta y artista.
Javier Pérez Morales. Arquitecto.
Leticia Romero Hernández. Arquitecta.
María Rodríguez Cárdenes. Arquitecta, música y fotógrafa.
Gabriel Hernández. Arquitecto e investigador

Arquitectos pabellón De Roca Madre:
Alejandro Carrasco Hidalgo, Eduardo Cilleruelo Terán, Alberto Martínez García y Andrea Molina Cuadro

NOV.25

01 NOV.

17:30H

En espiral

Compañía Témpore
y Memvus Arte

“En espiral” es un espectáculo multidisciplinario, con centro en la danza, creado especialmente para el Festival TAC! Artistas, de diferentes edades, darán vida artística a una pieza única en la que el ritmo danzado, tocado y cantado será protagonista.

El espectáculo está diseñado para la contemplación y participación activa del público que está en la calle. El programa lo configurarán composiciones originales para voz y percusión y coreografías de diversos estilos de movimiento; danza contemporánea, danza neoclásica y movimiento percutido.

03 NOV.

11:00H

Mesa redonda: Gastronomía y territorio

LA PIEZA by Leticia Esuba

Si hablamos de la cultura de un lugar, no podemos olvidarnos de la gastronomía de ese territorio y, por ello , esta propuesta se presenta para cumplir con dicho objetivo. Profesionales del sector que destacan por sus propuestas singulares, arriesgadas y el amor por su proyecto y territorio. ¿Qué tienen en común una “postrería”, un restaurante para tan solo 8 comensales, la primera estrella Michelin Verde de Canarias y un maestro ronero? Descúbrelo en esta dinámica mesa redonda moderada por Kiomara Fosati (Responsable de alimentación y bebidas sala VIP de AENA Canarias) y en la que participarán Ana María Ojeda (Repostera de Lava y Salt), Borja Marrero (Chef de Muxgo), Marcos Tavío (Chef de 8Aborígen), Peligroso Pérez (Maestro ronero).

Se plantea un encuentro en el que se hablará de procesos creativos, sueños, adversidades, sacar adelante un proyecto propio y muchas cosas más. No solamente celebraremos la genialidad de las personas que formarán parte, también daremos la oportunidad al público de interactuar con ellos y comentar sus inquietudes de forma directa y cercana. Esta experiencia se plantea desde la cercanía y la humanidad con tintes distendidos.

05 NOV.

18:00H

TÁNDEMS TAC! Diálogos sobre el paisaje

Urbanismo Las Palmas
de Gran Canaria

“Paisaje preventivo”.

Coordina y modera:
Marina Romero. Arquitecta.

Ponentes invitados:

Federico Grillo Delgado. Ingeniero forestal-ingeniería del terreno y analista de incendios. Director técnico de emergencias del Cabildo de Gran Canaria.

Pepa Morán Núñez. Doctora arquitecta y paisajista. Profesora del Departamento de Urbanismo de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Barcelona.

NOV.25

06 NOV.

17:30H

“Modus vivendi” Ciclo de Cine y conversatorios

Asociación
ProDocumentales
Cine y TV

Películas independientes y que no recorren los circuitos comerciales, aptas para todo público y de diferentes países, que nos permitirán pensar en común entre especialistas y público, sobre diferentes formas de habitar y cuestionarnos sobre el mundo en el que vivimos y cómo nos comportamos en él.

Día de fiesta | Brasil | 77 min. | [Toni Venturi](#) y [Pablo Georgieff](#) | Sinopsis: Cuatro mujeres con historias comunes y semejantes en un país marcado por la diferencia social. Mujeres fuertes, sensibles y de mucha fibra, que encontraron su razón de vivir en un movimiento organizado de masas. Líderes del MSTC (Movimiento de los Sin Techo del Centro de San Pablo) que luchan por la conquista de la vivienda digna para la población carente. Una película emocionante que acompaña los días anteriores y posteriores a las siete ocupaciones simultáneas de edificios.

Invitada:

[Isabel Saavedra](#), abogada de la plataforma «Derecho al Techo».

08 NOV.

17:30H

Desfile de moda sostenible y democrática

LA PIEZA by Leticia Esuba

Convivencia, democracia y diversidad, es lo que presenta este desfile con una visión abierta, sostenible y para todos los seres humanos. Filst, Wakabi Designs y Usquam Sports, representan un amplio abanico de lo que está pasando en la moda de nuestras islas.

A pie de calle para desmitificar el elitismo al que se asocia la moda. Este evento es una oportunidad de celebrar el producto hecho en las islas por personas creativas a las que les apasiona lo que hacen. Tejidos afro, moda sin género y mucho más! ¡No será un desfile típico!

12 NOV.

17:00H

TÁNDEMMS TAC! Diálogos sobre el paisaje

Urbanismo Las Palmas
de Gran Canaria

“Paisaje animado/paisaje desanimado.”

Presenta y modera:

[Marina Romero](#) (Arquitecta).

Ponentes Invitados:

[David Baute](#). Director de cine. Goya a la película de animación Mariposas negras.

[Manolo Feo Ojeda](#). Doctor arquitecto. Profesor Departamento de Expresión Gráfica y Proyectos Arquitectónicos de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.

NOV.25

13 NOV.

17:30H

“Modus vivendi” Ciclo de Cine y conversatorios

Asociación
ProDocumentales
Cine y TV

Películas independientes y que no recorren los circuitos comerciales, aptas para todo público y de diferentes países, que nos permitirán pensar en común entre especialistas y público, sobre diferentes formas de habitar y cuestionarnos sobre el mundo en el que vivimos y cómo nos comportamos en él.

La huerta de la esquina | España | 60 min. | Dirección: Manuel Mateo Rodenas y Estefanía Bravo Román |
Sinopsis: vemos cómo las huertas urbanas han ayudado a personas y colectivos a solucionar situaciones insostenibles provocadas por la falta, que existe en las ciudades, de conexión con la naturaleza; cómo estos proyectos fueron creados para resolver situaciones problemáticas que se producen en las ciudades y en la sociedad en general: la burbuja inmobiliaria, los espacios abandonados y descuidados, los problemas de salud provocados por una alimentación basada en alimentos procesados o el problema que tienen muchas personas, jubiladas, inmigrantes o personas que están en paro y no saben qué hacer para calmar la frustración que produce la inactividad laboral.

Invitada:
Noemí Tejeda Mujica, arquitecta, profesora de la ULPGC, especializada en Urbanística y ordenación del territorio.

14 NOV.

10:00H

CreativeMornings Las Palmas

CreativeMornings
Las Palmas

CreativeMornings Las Palmas es un encuentro mensual que celebra la creatividad y las conexiones humanas. Nos reunimos para compartir un desayuno, escuchar una charla inspiradora y empezar el día con propósito y comunidad.

Este noviembre, dentro del festival TAC, exploraremos la temática global “Crecimiento” — una invitación a reflexionar sobre cómo evolucionamos como personas, proyectos y ciudad. Un espacio para inspirarnos mutuamente y seguir cultivando lo que queremos ver florecer en Las Palmas.

Invitada: a confirmar

15 NOV.

17:30H

Si los peces hablaran

Sandra Santa Cruz
- Más que danza.

Un evento creado para los peques, que enlaza danza, música, teatro y creación plástica con la participación de los asistentes, a la vez que les enseña principios fundamentales para cuidar nuestros mares.

La participación requiere inscripción previa.

NOV.25

16 NOV.

- 11:00H

Si los peces hablaran

Sandra Santa Cruz
- Más que danza.

Un evento creado para los peques, que enlaza danza, música, teatro y creación plástica con la participación de los asistentes, a la vez que les enseña principios fundamentales para cuidar nuestros mares.

La participación requiere inscripción previa.
- 13:00H

Voces de piedra

Paula Pineda

Voces de piedra es una instalación de arte sonoro concebida para el pabellón efímero “De Roca Madre” del Festival TAC! 2025. La obra invita a un recorrido inmersivo donde la materia se convierte en música: desde la solidez mineral de la piedra hasta la maleabilidad del plástico, ambos materiales hablan a través del sonido.

El resultado es un espacio donde el oído se convierte en herramienta de exploración. Cada paso activa nuevas capas sonoras: ecos profundos que parecen provenir del interior de la roca junto a crujidos que revelan la invasión silenciosa del plástico en nuestro entorno. La instalación no solo acompaña al pabellón, sino que lo transforma en un organismo que respira y recuerda.

17 NOV.

- HASTA 19:00H

Voces de piedra

Paula Pineda

Voces de piedra es una instalación de arte sonoro concebida para el pabellón efímero “De Roca Madre” del Festival TAC! 2025. La obra invita a un recorrido inmersivo donde la materia se convierte en música: desde la solidez mineral de la piedra hasta la maleabilidad del plástico, ambos materiales hablan a través del sonido.

El resultado es un espacio donde el oído se convierte en herramienta de exploración. Cada paso activa nuevas capas sonoras: ecos profundos que parecen provenir del interior de la roca junto a crujidos que revelan la invasión silenciosa del plástico en nuestro entorno. La instalación no solo acompaña al pabellón, sino que lo transforma en un organismo que respira y recuerda.

18 NOV.

- 17:30H

Europa Creativa

Elvira Rilova

Un panel de expertos del Ministerio de Cultura nos acercará a todas las posibilidades de este Programa Europeo para la consolidación de las propuestas culturales.

NOV.25

19 NOV.

18:00H

TÁNDEMIS TAC! Diálogos sobre el paisaje

Urbanismo Las Palmas
de Gran Canaria

“Kilómetro cero”.

Presenta y modera:
Marina Romero (Arquitecta).

Ponentes invitados:

Borja Marrero. Chef. Estrella Verde y estrella Michelin restaurante Muxgo.

Fernando Menis. Arquitecto. Profesor asociado de la Universidad Europea de Canarias y presidente del Laboratorio de Innovación en Arquitectura, Diseño y Turismo Avanzado de Tenerife.

20 NOV.

17:30H

“Modus vivendi” Ciclo de Cine y conversatorios

Asociación
ProDocumentales
Cine y TV

Películas independientes y que no recorren los circuitos comerciales, aptas para todo público y de diferentes países, que nos permitirán pensar en común entre especialistas y público, sobre diferentes formas de habitar y cuestionarnos sobre el mundo en el que vivimos y cómo nos comportamos en él.

La Jungle | Francia | 65 min. | Dirección: Dani Velázquez y Yves Dimant | Sinopsis: La Jungla de Calais fue el mayor asentamiento de refugiados de Europa Occidental. En un momento dado, llegaron a vivir allí hasta 10.000 personas. Olvidada o descuidada por quienes protegían la vida y los derechos humanos de los refugiados, la pregunta candente en La Jungla siempre fue: ¿dónde está todo el mundo?

Este documental registra los hechos y muestra la verdad, confrontándonos con el surrealismo político contemporáneo a través de las reflexiones escépticas de refugiados y voluntarios y la asombrosa fuerza de la movilización civil

¡Quizás sea hora de escuchar esas voces que nos recuerdan que la humanidad está en crisis!

Invitada: por confirmar.

21 NOV.

8:00H

Contramapas

Asociaciones:
Atlas y El Juego El Charcón

Un recorrido por la ciudad y algunas de sus bibliotecas y centros culturales, que permite construir el mapa de la ciudad a través de un anillo verde y cultural. Partiendo de Roca Madre y regresando a ella, con las huellas de las diferentes paradas realizadas en el día.

Salida: 8:00H | Llegada e intervención: 17:30H

10:00H

Creative Mornings

Creative Mornings

Cuatro importantes directivos de centros de Arte e Instituciones culturales de Las Palmas, conversarán sobre la importancia de ser Capital Europea de la Cultura.

Modera: Elvira Rilova, Responsable de Relaciones Internacionales del equipo de LPGC’31.

NOV.25

22 NOV.

17:30H

Márgenes diversos: culturas e insularidad

Equipo Interseccional
LPGC'31

Relatos, danza, música. Múltiples disciplinas para dar cuenta de la diversidad que nos constituye, como equipo, como isla. Un evento lleno de espectáculos para reconocernos, con artistas como Bárbara Calypso, Cristina Yu, Yvette Dalianna, Escuela de danza 928, Arife.

23 NOV.

11:00H

Coreografías sostenibles

PSJM

Es una acción participativa en la que se invita al público a pintar, dejando el rastro de la pintura con los neumáticos de unas bicicletas preparadas para la ocasión, sobre dos monumentales paños de tela de lino natural. La acción de la ciudadanía, los ires y venires de la gente en un ensamblaje sostenible humano-máquina, dejarán el testimonio de la movilidad urbana sostenible, de forma lúdica, estética y colectiva.

25 NOV.

8:00H -
14:30H

Clases Arquitectura ULPGC

Escuela de
Arquitectura ULPGC
Noemí Tejera Mujica
(coord.)

La Escuela de Arquitectura de la ULPGC se traslada a De Roca Madre con una clase teórico-práctica realizada en el espacio público, en el marco de la asignatura de Urbanismo, Ordenación del Territorio y Proyectos de Urbanismo, perteneciente al Departamento de Arte, Ciudad y Territorio. Esta actividad traslada el aula a la plaza con el propósito de abordar, desde el contexto insular, los temas centrales del festival y fomentar una reflexión crítica sobre el papel de la arquitectura y el urbanismo para cuestionar creativamente nuestra relación con el entorno inmediato.

Se promueven nuevas metodologías de aprendizaje vinculadas al uso crítico del espacio público, entendido como un espacio propicio para la observación, la participación y la reflexión urbanística, ampliando así el concepto de plaza como aula expandida.

17:30H

Charla de Azotea: Voces desde la Roca

Marca Púrpura
Noemí Tejera Mujica
(coord.)

Actividad en formato de conversación, impulsada por la asociación de mujeres arquitectas Marca Púrpura, de la mano de profesionales de otras disciplinas. La propuesta invita a ampliar y compartir reflexiones sobre el territorio insular desde una perspectiva ecosistémica y participativa. El territorio no puede ser comprendido ni diseñado desde una única óptica. Esta conversación busca explorar las intersecciones entre las distintas disciplinas, para evidenciar cómo la suma de estas miradas enriquece la reflexión y fomenta un territorio que se vive, se piensa y se construye de manera colectiva.

Marca Púrpura es una asociación de mujeres que ponen en jaque lo establecido, para mirar la arquitectura y el urbanismo desde una perspectiva femenina. Tres de ellas encabezarán un diálogo para generar reflexiones colectivas.

NOV.25

26 NOV.

18:30H **TÁNDEMIS TAC!**
Diálogos sobre el paisaje.

Urbanismo Las Palmas de Gran Canaria

“De roca madre”.

Presenta y modera:
Marina Romero (Arquitecta).

Ponentes invitados:

Nieves Sánchez Jiménez. Directora del Departamento de Riesgos Geológicos y Cambio Climático. Unidad Territorial de Canarias. CN Instituto Geológico de España. Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

Juan Antonio González Pérez. Doctor arquitecto (GPY Arquitectos). Profesor del Departamento de Expresión Gráfica y Proyectos Arquitectónicos de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.

27 NOV.

17:30H **“Modus vivendi”**
Ciclo de Cine y conversatorios

Asociación ProDocumentales Cine y TV

Películas independientes y que no recorren los circuitos comerciales, aptas para todo público y de diferentes países, que nos permitirán pensar en común entre especialistas y público, sobre diferentes formas de habitar y cuestionarnos sobre el mundo en el que vivimos y cómo nos comportamos en él.

Voces de la Amazonia | Ecuador | 52 min. | Dirección: Lucile Alemany, Lamia Chraibi y Margerie David.

Sinopsis: Amazonas, Ecuador, en Sarakayu, Yasuní y Lago Agrio, una región devastada por la corporación Chevron Texaco, varias comunidades indígenas siguen intentando que se escuchen sus voces. Denunciando el daño social, cultural, medioambiental y humano causado por la extracción de petróleo, proponen modos de pensar muy diferentes.

¿Cómo se define el desarrollo? ¿Qué es una sociedad con una "buena calidad de vida"? ¿Qué soluciones aporta la educación?

Conoce a quienes se resisten, a quienes proponen y crean nuevas maneras de vivir en sociedad.

Invitada: por confirmar.

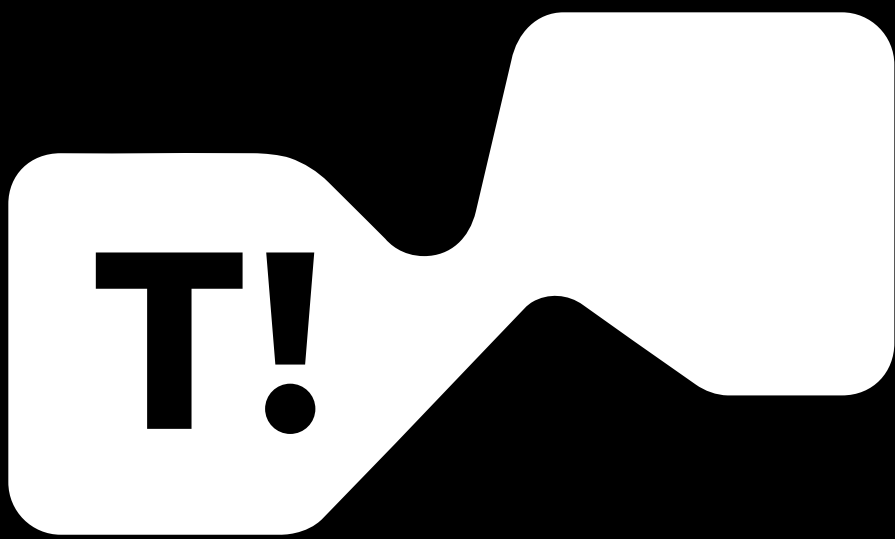
28 NOV.

9:00H - 19:00H **Festival**
“De lo mínimo”

Producciones La Arena

De lo Mínimo propone una jornada cultural sostenible que invita a reflexionar sobre el consumo, la reutilización y la creatividad colectiva.

Frente al Black Friday, el espacio TAC se transforma en un punto de encuentro ciudadano donde descansar del consumo, escuchar, crear y compartir.



MÁS INFORMACIÓN

→ www.tacfestival.com

SÍGUENOS

IG → @tacfestival

TW → @tacfestival

